

Guatemala 30 de septiembre de 2022

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de Artes
Ministerio de cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondiente al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencias, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato Administrativo DGA-185-478-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022..


- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Música.
- Elaboré el cronograma de capacitación de los recursos de Música.
- Realice las capacitaciones de los cursos de Música.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de Música.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad superior.

F



Manuel Jorge Tum Mas

F



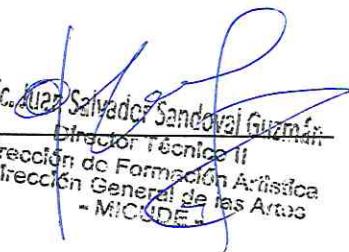
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

Informe del Segundo producto

Elaboración de planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación de aprendizaje de los contenidos del curso de Música, de la Escuela Basilio Eliseo de León Rosales, del municipio de Sololá departamento de Sololá.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Música, correspondiente al mes de septiembre de 2022. Se desarrollaron 20 clases según establecidas en el cronograma, se evaluó el aprendizaje a través de prueba escrita, lista de cotejo y rúbrica.

F 
Manuel Jorge Tum Mas

F 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Instructor Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

ANEXOS

Planificación, Cronograma y cuadro de notas de los contenidos del curso de
Música

Planificación del curso de Música

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá departamento de Sololá

Periodo	Competencias	Indicador de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Septiembre de 2022	<p>Aplica su habilidad audiovisual como medio para desarrollar sus expresiones artísticas en su quehacer cotidiana.</p> <p>Identifica el valor relativo de las figuras musicales.</p> <p>Utiliza los recursos necesarios para la creación artística.</p> <p>Utiliza las disciplinas artísticas con un medio de comunicación con su entorno</p>	<p>Identifica y comprende tipos de compases.</p> <p>Aplica el valor relativo de las figuras musicales.</p> <p>Interpreta melodías utilizando ligaduras de valor</p> <p>Identifica los nombres y el valor de cada Figuras Musicales</p>	<p>Compases: Tipos de compases, Líneas divisorias, doble barra;</p> <p>Valor Relativo de las figuras musicales y Fórmula de compas.</p> <p>Ligadura de valor y puntillo.</p> <p>Figuras Musicales;</p>	<p>Observará imágenes de tipos de compases</p> <p>Practicará el valor relativo en Figuras musicales en clase</p> <p>Practicará canción con notas escrita en el pentagrama</p> <p>Practicará las figuras musicales en el piano</p>	<p>PRUEBA ESCRITA Evaluación escrita de los temas vistos en clases 40 pts.</p> <p>RÚBRICA Participación en los diferentes ejercicios que se realizara en clase 30 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Lápices Hojas de trabajo Piano Trompeta Tambor Maracas</p>

Septiembre de 2022	Utiliza los recursos necesarios para la creación artística	Canta o ejecuta instrumentos musicales aplicando círculo de quintas	Círculo de quintas, Armaduras Musicales Escalas Mayores;	Practicará las escalas mayores en el piano	LISTA DE COTEJO Participación en clase con ejercicios prácticos y vocalización sencilla 30 pts.	RECURSOS MATERIALES Lápices Hojas de trabajo Piano Trompeta Tambor Maracas
	Utiliza los recursos necesarios para la creación artística	Interpreta melodías con la ejecución de piano	Escalas Mayores con sostenidos;	Practicará las escalas mayores con sostenidos y bemolles		
	Practica la disciplina artística	Interpreta melodías con la ejecución de piano	Escalas Mayores con bemolles;	Cantará la canción "porque será en Sololá" usando la voz		
	Experimenta con los sonidos por medio de la voz	Canta o ejecuta instrumentos musicales aplicando las melodías musicales	Melodías porque será para coro.			

Cuadro de notas del curso de Música

Establecimiento Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del municipio de Sololá departamento de Sololá

No	Nombre completo del estudiante	PRUEBA ESCRITA Evaluación escrita de los temas vistos en clases. 40 pts.	LISTA DE COTEJO Participación en clase con ejercicios prácticos y vocalizaciones sencillas.30 pts.	RÚBRICA Participación en los diferentes ejercicios que se realizará en clases 30 pts	Total 100 puntos
01	María Lucrecia Cajitunaj Cecilio	38	29	28	95
02	Dominga Maribela Cajitunaj Tzep	30	20	20	70
03	Julian Antonio Carrillo Tzep	36	28	28	92
04	Jackelyn Anallely Guarchaj T.	38	28	30	96
05	Hector Anival Tziquin Guachiac	36	28	29	93
06	María Yeniffer Dallana Tziquin G	38	29	28	95
07	Heber Waldemar Balux Tum	35	27	28	90
08	Edyy Abner Kendel Cajitunaj Balux	37	28	28	93
09	Elena Ingrid Yulissa Cajitunaj García	36	30	30	96
10	Nataly Juana Jackelin Cajitunaj Ixquiactap	38	29	30	97
11	Juan Benancio Guachiac Sac	35	29	30	97
12	Nery Diego Darwin Guachiac Tambriz	40	28	29	97
13	Edna Micaela Mariela Guarchaj Guarchaj	37	30	27	94
14	Abner Jesus leced Guarchaj Ixquiactap	37	30	25	92
15	Jimmy Thierry Felipe Guarchaj Macario	38	27	28	93
16	Henry Miguel Esvin Macario Ajpacajá	37	28	28	93
17	Bety Antonia Zulma Macario Ajpacajá	39	28	26	93
18	Lorna Kimberly Selina Macario Xúm	38	27	29	94
19	Ederson Natanael Sac Cajitunaj	36	25	28	89
20	Marlon Fransisco Fablan Tambriz Más	38	27	28	93
21	Brayan Anderson Manuelito Tum Guarchaj	35	29	25	89
22	Elma Elena Liliana Tzaj Balux	39	28	27	94
23	Larry Felipe Edelson Macario Ixquiactap	40	30	24	94
24	Catalina Glendy Macario Ixquiactap	37	28	30	95
25	Dailia Romelia Macario Túm	36	28	27	91